

La dérive : Une aventure de Michel et Zonzon / Florence Gardelle

Livre

Gardelle, Florence

Édité par Gallimard BD. Paris - 2024

A la recherche d'un emploi, Michel Médor répond à une annonce et se retrouve le chien à tout faire de l'exubérante professeure Zonzon. La botaniste l'entraîne alors dans une expédition au cœur d'une nature sublime, étrange et peut-être dangereuse.

Avis des bibliothécaires : La dérive nous embarque avec Michel -graphiste au chômage- et professeure Zonzon -botaniste un brin mauvaise- dans une expédition sur une île inconnue. Les autochtones ne semblent pas apprécier cette visite, l'île non plus d'ailleurs. Cette BD est un florilège de loufoqueries et d'aventures qui tournent mal aussi vite qu'un yaourt en pleine canicule. Les personnages, dessinés de façon très simplistes, contrastent avec le paysage luxuriant. Le sublime et le dépouillé dialoguent avec humour.

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (96 p.) ; 26 cm x 19 cm

Date de publication 12/06/2024

Sélection • Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. (Sélection établie le 02/08/2024)

ISBN 978-2-07-519613-0

EAN 9782075196130

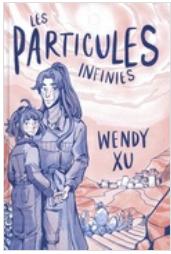
Numéro du docum... 9782075196130

Catégorie BD

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Les particules infinies / Wendy Xu

Livre

Xu, Wendy

Édité par Bliss comics Editions. Bordeaux - 2024



La jeune scientifique Clémentine Chang vient d'emménager sur Mars pour tout recommencer. Elle n'arrive pas à croire qu'elle va travailler au laboratoire d'intelligence artificielle de la renommée Doctoresse Marcella Lin ! Le premier jour, Dr Lin lui présente l'un de ses créations, une IA incroyablement réaliste, et aussi terriblement charmante, nommée Kye. Leur rencontre fait des étincelles. Mais Kye a été développé pour être l'assistant personnel du Dr Lin, qui s'agace de son indépendance grandissante et ses nouvelles émotions. Alors que Kye et Clem se rapprochent, Clem va devoir faire face à de nombreuses questions sur son passé, ses choix personnels, le pardon, les souvenirs, et plus important encore... Qu'est-ce qui sépare l'humain de l'IA ?

Avis des bibliothécaires : Kye est une IA anthropomorphe, le seul exemplaire de ce style. Bien qu'il n'éprouve pas les besoins vitaux propres à l'être humain, il paraît à tous bien plus humain que sa propre créatrice, dont les exigences sont absolument extravagantes dès que son "robot" est concerné. L'arrivée de la jeune Clem, prodige de la programmation, va bouleverser bien des choses dans la vie monotone de l'IA. Une BD qui aborde l'éthique scientifique de façon poétique, mais dans laquelle on a parfois l'impression de ne pas avoir toutes les clés de décodage.

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (270 p.) ; ill. en coul. ; 23 cm x 16 cm

Date de publication 22/03/2024

Liens • Est une traduction de : The Infinity Particle

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 10/07/2024\)](#)

ISBN 978-2-37578-337-5

EAN 9782375783375

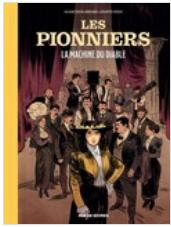
Numéro du docum.. 9782375783375

Catégorie BD

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



La machine du diable / scénario, Guillaume Dorison

Livre

Dorison, Guillaume

Édité par Rue de Sèvres ; Impr. Pollina - 2022

1894. Paris est au centre du monde. Artistes, inventeurs et industriels se fréquentent dans une grande fièvre. La technique est au centre de toutes les préoccupations. Les arts, comme l'économie ou les sciences, se rationalisent. Le monde entier semble en passe d'être mécanisé... Six personnes détiennent le même secret. Une invention démoniaque dont ils cherchent à comprendre le sens et maîtriser la puissance. Ils sont ingénieur, fils de boucher, magicien, forain ou jeune secrétaire-sténographe. Ils sont jeunes, rêveurs, ambitieux et vont devoir se démarquer. Ils se nomment Léon Gaumont, Charles Pathé, Georges Méliès, Louis et Auguste Lumière ou Alice Guy. Et leur enjeu s'appelle le Cinéma.

Avis des bibliothécaires : Cette BD nous plonge dans la guerre que se sont livrée les pionniers du cinéma après l'invention des frères Lumière. On découvre Charles Pathé, Léon Gaumont, Georges Méliès et les frères Lumière à la lutte pour faire de cette invention ce qu'elle deviendra par la suite : un loisir populaire et accessible au plus grand nombre. Chacun à son idée et les coups bas ne manquent pas. On découvre aussi des noms que l'histoire a oubliés. Un bel hommage à tous ces pionniers.

Série : Les pionniers , 1

[Voir la série «Les pionniers»](#)

[Autres documents de la série «Les pionniers»](#)

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (146 p.) ; ill. en coul. ; 32 cm

Date de publication 2022

Collection [Les pionniers](#)

Série [Les pionniers, 1](#)

Autres auteurs Hostache, Jean-Baptiste (1981-....). Illustrateur

Sélection • Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. (Sélection établie le 07/02/2024)

ISBN 978-2-8102-1270-5

EAN 9782810212705

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Little monsters. Tome 1 / scénario, Jeff Lemire

Livre

[Lemire, Jeff \(1976-....\)](#)

Édité par [Urban comics](#) - 2023

Ils sont les derniers "enfants" en vie de notre planète... Ou, devrions-nous dire, les derniers jeunes vampires. D'autant loin qu'ils s'en souviennent, ils ont vécu une vie d'éternel émerveillement parmi les ruines de l'humanité. Mais des événements d'une brutalité sans précédent viennent bientôt fracturer le groupe, les mettant sur la voie d'une découverte qui brisera leur innocence à jamais.

Avis des bibliothécaires : Une ville abandonnée au sein d'un groupe de "petits monstres", à savoir de jeunes vampires âgés de quelques centaines d'années. Abandonnés depuis longtemps par les aînés, ils attendent le retour de ces derniers, en respectant les règles à la lettre. Jusqu'au jour où deux humains pénètrent sur leur territoire... Un diptyque en noir et blanc, avec des touches de couleur rouge sang, parfois accompagnées des nombreux dessins colorés de Romie qui couvrent toute la ville. Où l'on apprend que les symptômes "vampires" pourraient rester endormis à tout jamais en suivant les règles édictées, mais qu'il suffit d'une petite entorse aux consignes pour que ce soit le début de la faim/fin ! Un scénario sympa, des dessins presque poétiques mais parfois difficiles à interpréter en raison de l'utilisation intense du noir et du blanc, ce qui rend la compréhension difficile au moment le plus intense : l'origine du virus. L'introduction soudaine du "iel(s)" tombe comme un cheveu sur la soupe, et n'apporte pas grand chose d'autre que de la complexité inutile.

Série : Little Monsters , 1

[Voir la collection «Urban indies, 2023»](#)

[Voir la série «Little Monsters»](#)

[Autres documents dans la collection «Ur...](#)

[Autres documents de la série «Little Mon...](#)

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (non paginé [ca 152] p.) ; ill. en coul. ; 27 cm

Date de publication 2023

Collection [Collection urban indies](#)

Série [Little Monsters, 1](#)

Liens • Est une traduction de : Little monsters

Autres auteurs [Nguyen, Dustin \(1976-....\). Illustrateur](#)

[Rivière, Benjamin \(1979-....\). Traducteur](#)

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 05/02/2024\)](#)

ISBN 979-1-02-681807-6

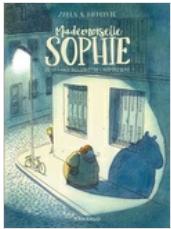
EAN 9791026818076

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Mademoiselle Sophie : Ou la fable du lion et de l'hippopotame / Vincent Zabus

Livre

Zabus, Vincent | Hippolyte (1976-....)

Édité par Dargaud. Paris - 2023



Romain, 12 ans, a une soeur, étudiante à l'université, et a pour professeur d'école mademoiselle Sophie. L'embonpoint prononcé de Sophie lui vaut les moqueries de plusieurs élèves, sans qu'elle semble y prêter attention. Romain observe avec curiosité et empathie sa professeure et devine un mal-être qu'il ne peut expliquer avec son regard de jeune ado. Romain essaie pourtant de comprendre cette tristesse palpable : sa corpulence est-elle une conséquence de ses sentiments, ou l'inverse ? Est-elle malade ? A quoi ressemble son quotidien ? A-t-elle un amoureux ? ... Doté d'une imagination débordante, Romain commence son apprentissage de la vie et découvre une partie du monde des adultes, notamment grâce à sa grande soeur. Peut-on dissimuler les souffrances ou les doutes et tenter, malgré tout, de faire bonne figure ? ...

Avis des bibliothécaires : Romain est inquiet, son institutrice préférée n'a pas l'air bien. Elle a grossi et semble absente. Romain lui a peur de grandir mais il ferait n'importe quoi pour aider mademoiselle Sophie. Une fable sur la différence et surtout l'amour de soi. Les deux personnages y sont confrontés, de façon différente, mais le résultat est le même. Un dessin très doux illustre cette histoire qui aborde le sujet avec délicatesse.

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (168 p.) ; ill. en coul. ; 28 cm x 21 cm

Date de publication 27/01/2023

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 30/01/2024\)](#)

ISBN 978-2-205-08985-1

EAN 9782205089851

Numéro du docum.. 9782205089851

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



La gargouille qui partait en vadrouille / scénario, Joris Chamblain

Livre

Chamblain, Joris (1984-....) | Thibaudier, Lucile (1984-....). Illustrateur

Édité par Editions de la Gouttière. Amiens - 2015



Depuis quelques temps, sur l'église du village, monsieur Gargouille n'en fait qu'à sa tête. Chaque matin, on le retrouve à un endroit différent, ce qui ne manque pas de causer soucis et inquiétudes, comme cette fois où il a arrosé par mégarde un mariage par un jour de soleil radieux. Dans ce genre de situations, on peut se passer de gargouille ou alors avoir entendu parler d'Enola, la vétérinaire pour animaux fantastiques. Alertée par Igor, le sonneur de cloches, la jeune Enola, accompagnée de son chat Maneki et armée de son stéthoscope et d'une bonne dose d'ingéniosité, s'envole à bord de son hélicoléoptère pour sauver cette statue de pierre atteinte de bougeotte...

Avis des bibliothécaires : Enola est une jeune enquêtrice sur des affaires spéciales. Elle est appelée pour s'occuper d'une gargouille qui crache systématiquement sur les gens qui sortent de l'église. Même si on la tourne, elle se remet en place et recommence. Tout ça parce qu'elle attend sa compagne en cours de sculpture dans l'atelier du tailleur de pierre. Fan des carnets de Cerise j'attendais cette BD du même scénariste avec impatience. J'ai été très déçue par cette première histoire.

Série : Enola & les animaux extraordinaire , 1

[Voir la série «Enola & les animaux extraordinaire...»](#)

[Autres documents de la série «Enola & l...»](#)

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (32 p.) ; ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication 2015

Collection [Enola & les animaux extraordinaire](#)

Série [Enola & les animaux extraordinaire, 1](#)

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 25/01/2024\)](#)

ISBN 979-10-92111-18-7

EAN 9791092111187

Catégorie [BD](#)

Genre • Fantastique

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Le mystère du lac / Jason Pamment

Livre

Pamment, Jason

Édité par Jungle - 2022



Iris et Sam pourront-ils découvrir la vérité à temps pour maintenir leur propre amitié à flot ? Iris a soif d'aventures et ne rêve que de quitter la minuscule ville de Bugden, où il ne se passe jamais rien ! Tout l'inverse de son meilleur ami, Sam, qui aime plutôt sa tranquillité. Mais lorsque la rivière locale s'assèche brutalement, les amis font une découverte incroyable : une ville cachée et une histoire d'amitié oubliée.

Avis des bibliothécaires : Deux adolescents vivent une aventure autour d'un village disparu sous les eaux. Ils croisent des personnages énigmatiques et s'interrogent sur leur vie et ce qu'ils veulent pour leur avenir. Un dessin très beau, très doux pour une histoire un peu fantastique et des personnages énigmatiques.

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (199 p.) ; ill. en coul. ; 24 cm

Date de publication 2022

Liens • Est une traduction de : The treasure in the lake

Autres auteurs Tamae-Bouhon, Mathilde. Traducteur

Sélection • Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. (Sélection établie le 25/01/2024)

ISBN 978-2-8222-3676-8

EAN 9782822236768

Catégorie BD

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Le gros chat et la sorcière grincheuse. 1 / une histoire de Hiro Kashiwaba

Livre

Kashiwaba, Hiro

Édité par Bamboo édition - 2023



Elle croyait avoir connu le pire lorsqu'elle avait vaincu le Roi démon... Mais elle vient d'invoquer un gros chat tête ! Jeanne est une vieille femme solitaire, qui vit recluse au fin fond d'une forêt d'un monde fantastique. Elle qui a autrefois vaincu le Roi démon, grâce à ses pouvoirs de sorcière, vit aujourd'hui dans l'oubli le plus total. Pire, elle est considérée avec méfiance et dédain par tous les villageois. Pour briser sa solitude, elle décide un jour d'invoquer une créature d'un autre monde. Et cette créature qui vient d'apparaître ne vole pas et ne crache pas du feu, comme son dragon de compagnie d'antan... Il s'agit d'un gros chat particulièrement mignon, mais qui n'en fait qu'à sa tête ! Voici l'histoire d'un matou maousse et d'une sorcière grincheuse, qui va voir les réminiscences du passé frapper à sa porte et bousculer son existence.

Avis des bibliothécaires : Une sorcière voit arriver un très gros chat chez elle. Des familiers elle en a déjà eu mais celui n'est pas comme les autres. Il n'obéit pas à sa maîtresse et déclenche même des catastrophes chez elle. Pourquoi est-il si différent ? Pourquoi cette femme autrefois très puissante vit-elle en recluse dans la forêt ? Un très bon début pour cette histoire qui donne envie de lire la suite.

Série : Le gros chat et la sorcière grincheuse , 1

[Voir la collection «Doki Doki, 2023»](#)

[Voir la série «Le gros chat et la sorcière...](#)

[Autres documents dans la collection «Do...](#)

[Autres documents de la série «Le gros c...](#)

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (156 p.) ; ill. ; 18 cm

Date de publication 2023

Collection [Doki-doki](#)

Série [Le gros chat et la sorcière grincheuse, 1](#)

Liens • Est une traduction de : Isekai neko to fukigen na majo

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 25/01/2024\)](#)

ISBN 979-10-411-0215-0

EAN 9791041102150

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Je suis un dragon. I / une histoire de Adrien Tomas

Livre

Tomas, Adrien

Édité par Jungle - 2023

Et si les dragons et les princesses existaient vraiment !



Avis des bibliothécaires : Jules est un ado comme les autres, pas forcément bien dans sa peau et avec des copains d'enfance qui n'arrêtent pas de le traiter de poulpe. Ce matin-là, avant de partir en cours, il s'inquiète car il découvre d'étranges plaques sur ses bras. Ainsi commence cette BD qui bascule très rapidement dans la fantasy. Le dessin est très réussi et l'histoire tient la route. Adrien Tomas que je connaissais pour ses romans, livre un bon scénario pour cet album.

Série : Je suis un dragon , 1

[Voir la série «Je suis un dragon»](#)

[Autres documents de la série «Je suis u...](#)

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (56 p.) ; ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication 2023

Série Je suis un dragon, 1

Autres auteurs Casulli, Maureen (1989-....). Illustrateur

Sélection • Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. (Sélection établie le 11/01/2024)

ISBN 978-2-8222-4000-0

EAN 9782822240000

Catégorie BD

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Fils de sorcières / l'Hermenier

Livre

[L'Hermenier, Maxe \(1985-....\)](#)

Édité par [Jungle ; Impr. PPO graphic](#) - 2019

Avis des bibliothécaires : Jean vit avec sa maman et sa soeur Lisa. Dans sa famille, toutes les femmes sont des sorcières. A la veille de sa rentrée en CM2 sa maman et ses tantes deviennent la cible d'un buveur de magie qui les transforme en poupées. Pour les sauver il va devoir faire preuve de courage, appeler son papa et chercher ce buveur de magie. Une belle histoire comme savait les écrire Pierre Bottero dont la BD est adaptée. Un dessin très agréable et des personnages attachants font de ce premier tome une réussite.

Série : Fils de sorcières , 1

[Voir la collection «Pépites»](#)

[Voir la série «Fils de sorcières»](#)

[Autres documents dans la collection «Pé...](#)

[Autres documents de la série «Fils de so...](#)

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (62 p.) ; ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication 2019

Collection [Pépite](#)

Série [Fils de sorcières, 1](#)

Autres auteurs Stedho (1974-....). Illustrateur

Bottero, Pierre (1964-2009). Auteur adapté

Sélection • Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. (Sélection établie le 11/01/2024)

ISBN 978-2-8222-2670-7

EAN 9782822226707

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Hiver à l'opéra / scénario, Philippe Pelaez

Livre

[Pelaez, Philippe \(1970-....\)](#)

Édité par [Bamboo édition](#) - 2023



"Amaury Broyan est sur le point d'affronter les fantômes de son propre passé". Décembre 1896 : dans un Opéra Garnier comble, le Tout-Paris découvre avec horreur le colonel Tréveaux, chargé de la sécurité du président Faure, pendu tel le Christ en croix et aspergeant de son sang le public. Présent sur les lieux du crime, l'inspecteur Broyan, révoqué de la police après l'affaire de la Baie de Somme, se lance à la poursuite du tueur. Mais il va bientôt se retrouver au cœur d'une enquête abyssale dont il ne sortira pas indemne, entre meurtres en série, sociétés secrètes, spiritisme et complot politique.

Avis des bibliothécaires : Une enquête dans les sous-sols de l'opéra de Paris à la poursuite d'une meurtrière sans visage. Amaury, policier parisien renvoyé, se lance à sa poursuite après le meurtre d'un homme mis en scène en pleine représentation d'un spectacle. Une bonne intrigue et une belle illustration pour cette BD dans le Paris du début du XXème siècle.

[Voir la collection «Grand angle, 2023»](#)

[Autres documents dans la collection «Gr...](#)

Note • Fait suite à : "Automne, en baie de Somme", ISBN 978-2-8189-7920-4

Type de document Livre ; Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (71 p.) ; ill. en coul. ; 32 cm

Note sur l'édition Automne, en baie de Somme

Date de publication 2023

Collection [Grand angle](#)

Liens • Est un supplément de : Automne, en baie de Somme

Autres auteurs [Chabert, Alexis \(1962-....\). Illustrateur](#)

Sélection • Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. (Sélection établie le 11/01/2024)

ISBN 978-2-8189-9693-5

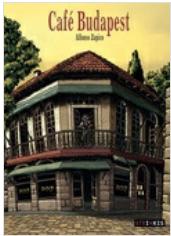
EAN 9782818996935

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Café Budapest / texte et dessin, Alfonso Zapico

Livre

Zapico, Alfonso

Édité par Steinkis. Paris - 2016



Budapest 1947. Jeune violoniste juif, Yechezkel vit chichement avec sa mère. Jusqu'au jour où il reçoit une lettre de son oncle Yosef qui les invite lui et sa mère à le rejoindre à Jérusalem. Après un long voyage ils arrivent en Palestine alors en pleine instabilité politique, juste avant que les Anglais ne quittent la région. L'oncle Yosef régit le "Café Budapest", un local pittoresque proche de la vieille ville, où cohabitent Juifs, Arabes et Occidentaux. Une oasis d'harmonie. Yechezkel y croise Yaiza, une jeune arabe qui livre les fruits, et tombe amoureux. Mais au Café Budapest, les notes du violon de Yechezkel laissent place au vacarme des obus. Yechezkel et Yaiza doivent fuir. Budapest 1949. Yosef ouvre "Café Palestine" à Budapest

Avis des bibliothécaires : 1947, Yzchezkel et sa mère quittent Budapest pour la Palestine où son oncle Yosef les attend. La mère de Yechezkel, survivante des camps n'a plus le goût de vivre et le jeune homme violoniste n'a pas d'avenir à Budapest. Son oncle a ouvert le café Budapest à Jérusalem. Tel est le point de départ de cette histoire qui croise la grande Histoire au moment de la création d'Israël et au début du conflit israélo-palestinien. Une BD qui donne un éclairage sur le génèse de ce conflit qui perdure aujourd'hui.

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (157 p.) ; ill. ; 26 cm

Date de publication 2016

Liens • Est une traduction de : Café Budapest

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 03/01/2024\)](#)

ISBN 978-2-36846-006-1

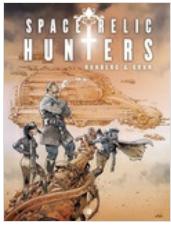
EAN 9782368460061

Catégorie BD

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Space Relic Hunters / Sylvain Runberg, Grun

Livre

[Runberg, Sylvain \(1971-....\) | Grun \(1971-....\)](#)

Édité par [Daniel Maghen](#). Paris - 2023



Dans une galaxie régie par un quatuor souverain d'une grande puissance, Xia et Little Mercur sont les chasseurs de reliques les plus célèbres du coin. Ils vivent au gré de leurs trafics jusqu'au jour où leur dernière mission pourrait bien leur coûter la vie. Ce space opera retourne autant les cerveaux que les estomacs ! Après une guerre de religion interplanétaire et une galaxie dévastée 200 ans plus tôt, quatre dieux, surnommés " Le Grand Quatuor ", décident d'ériger un nouvel empire. Ils instaurent une dictature violente et répressive, anéantissant toutes formes de religions autres que celle vouée à leur propre culte. Les Légions divines ont été créées pour faire respecter cet ordre, mais malgré leur surveillance, les différents peuples et espèces continuent de vénérer en secret leurs anciens dieux. Cette situation engendre un trafic galactique de reliques aliènes, liées à de nombreux cultes dorénavant interdits. Qui dit interdit, dit contrebande et la naissance de Relic Hunters. C'est de cette activité que vivent Xia, une humaine, et Little Mercur, un alien masqué dont on ne connaît pas la race. Ils font partie des meilleurs chasseurs de reliques de la galaxie et sont rejoints pour une nouvelle mission par Vitellius, un ex-centurion déserteur des Légions divines.

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (112 p.) ; ill. en coul. ; 32 cm x 25 cm

Date de publication 24/08/2023

ISBN 978-2-35674-151-6

EAN 9782356741516

Numéro du docum.. 9782356741516

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



L'araignée de Mashhad / Mana Neyestani

Livre

Neyestani, Mana (1973-....)

Édité par [Editions Cà et là. Bussy-Saint-Georges ; Arte éditions. Issy-les-Moulineaux - 2017](#)

Après Une Métamorphose Iranienne et le Petit Manuel du parfait réfugié politique, Mana Neyestani réalise un fascinant docu-fiction à propos d'un tueur en série qui a sévi dans l'est de l'Iran au début des années 2000. Basé sur des entretiens filmés par deux journalistes proches de Mana Neyestani, L'Araignée de Mashhad retranscrit le parcours de Said Hanaï, qui, au prétexte de se conformer à des prescriptions religieuses, assassina seize femmes prostituées ou droguées en quelques mois dans la ville sainte de Mashhad, située au nord-est du pays. Le tueur amenait toutes ses victimes chez lui avant de les étrangler, d'où l'appellation par les médias de meurtres de l'araignée . Alternant véritables interviews du tueur et passages fictionnels, Mana Neyestani dévoile aussi bien le point de vue du tueur, que celui de ses proches, de ses victimes, ou du juge en charge du dossier. Il met en lumière le poids d'une vision rigoriste de la religion dans cette ville, l'une des plus conservatrices du pays, où une partie de la population a manifesté en soutien au tueur après son arrestation. Combinant différents registres narratifs et graphiques en passant d'un protagoniste à l'autre, Mana Neyestani montre à travers ce fait divers une société malade, où ceux qui vivent en marge sont considérés comme des sous-humains, allant parfois jusqu'à justifier les pires extrémités.

Avis des bibliothécaires : Une jeune femme journaliste veut interviewer celui que tout le monde surnomme l'araignée de Mashhad. Cet homme a tué des prostituées au nom du respect de la religion et au nom du prophète. On plonge dans les rues de Mashhad, ville sainte de l'Iran, on y découvre une société pleine de contradictions entre la Charia et la réalité de la vie quotidienne. Un documentaire sur la place de la femme dans cette société.

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (160 p.) ; ill. ; 24 cm

Date de publication 2017

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 23/12/2023\)](#)

ISBN 978-2-36990-238-6

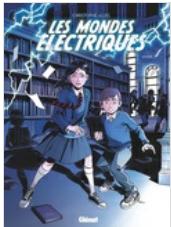
EAN 9782369902386

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Louise / scénario & dessin, Christophe Alliel

Livre

Alliel, Christophe (1985-....)

Édité par Glénat ; Impr. Pollina - 2022



Il y a de l'électricité dans l'air... En seulement quelques coups de tonnerre, le monde s'est effondré. D'étranges éclairs ont fait perdre la raison à l'humanité et seuls les enfants semblent avoir été épargnés par la folie généralisée. Dans ce nouveau monde dérangé, Jason a été séparé de Louise, sa grande soeur. Ils devront se retrouver dans une Londres en proie au chaos. Avancer dans le noir n'est pourtant pas chose aisée, d'autant que de nombreuses questions restent en suspens : quelle est la source de cette tempête surnaturelle ? A-t-elle également touchée la mère hospitalisée de Louise et Jason ? Le monde d'avant a-t-il tout à fait cessé d'exister ? Une société au bord de l'extinction, des enfants aux commandes de leur destin, la capitale anglaise sombrant dans l'anarchie et la violence, une porte ouverte sur un nouveau monde... Pour sa première série en solo Christophe Alliel propose un récit sans temps-mort avec de multiples rebondissements.

Avis des bibliothécaires : Louise et Jason affrontent leur premier jour d'école dans un nouvel établissement scolaire. Moment de stress... qui s'intensifie lors de multiples coupures électriques, pendant lesquelles les adultes alentours se comportent de manière étrange. Mais que se passe-t-il donc ? Des dessins agréables, colorés, un scénario sans grande originalité, une mini-série prévue en trois tomes : mais le rythme enlevé et sous tension en fait un bon petit moment de lecture.

Série : Les mondes électriques , 1

[Voir la série «Les mondes électriques»](#)

[Autres documents de la série «Les mond...](#)

Type de document Bande dessinée

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (72 p.) ; ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication 2022

Collection [Les mondes électriques](#)

Série [Les mondes électriques, 1](#)

Sélection • [Avis des bibliothécaires : BD, mangas, comics. \(Sélection établie le 28/09/2023\)](#)

ISBN 978-2-344-04367-7

EAN 9782344043677

Catégorie [BD](#)

Document • Livre

[Rechercher sur BRISE-ES \(enseignement supérieur\)](#)

[Plus d'informations...](#)